

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

**Vendredi 24 Janvier 2020 à 20h30
au siège de l'Association Photographie Création
Communication**

COMPTE RENDU

Liste de présence

	Nom	Prénom	Présence
1	AIRAUT	Geneviève	x
2	ARCHES DUPONT	Mako	x
3	BERNARD	Christian	
4	BOURHIS	André	x
5	BRIOIS	Vincent	x
6	BRUCHOT	Émilie	
7	CUQUEL	Maurice	Procuration
8	DASSIE	Gilbert	x
9	DAUSSY	Joël	x
10	DEILHES	Pierre	x
11	DOMENECH	Nadine	x
12	DRUET	Jean Louis	
13	ESCANDE	Jean	x
14	FAGET	Jean Pierre	x
15	FLATARD	Dominique	x
16	GALAUP	Claude	x
17	GAUVIN	Denis	x
18	GILLET	Daniel	x
19	HUGUET	Alain	x
20	LARA	Jean Pierre	x
21	LASAYGUES	Christian	
22	MARIOTTO	Armand	
23	MASIP	Alain	x
24	MASSIP	Jean Claude	
25	PIERRE	Joël	x
26	PORTES	Jean	x
27	RENAUD	Marie Antoinette	x
28	RINGUET	Julien	
29	SALES	François	Procuration
30	SOARES	Nadine	x

31	SOUBIRAN	Gérard	Procuration
32	TREVISAN	Gérard	x
33	VACQUIE	Michel	x
		Total :	23 + 3 = 26

26 adhérents à jour de leurs cotisations, le quorum est atteint, l'Assemblée Générale peut valablement délibérer.

Rapport Moral 2019

Bonsoir à tous.

Notre association, depuis plusieurs années maintenant se fixe pour objectifs :

1. De promouvoir la pratique de la photographie et participer à la vie culturelle de Montauban et sa région ;
2. De favoriser la création personnelle et collectives des adhérents ;
3. De développer la réflexion de chacun sur la culture photographique.

Sur le plan de la visibilité de l'association, principalement à travers les expositions.

Cette année 2019 nous avons réalisé :

7 expositions collectives et 7 expositions individuelles accrochées cet été au marché. Ne sont comptabilisés que les expositions « nouvelles », qui n'ont jamais été présentées au public.

42 expositions ont été affichées dans d'autres lieux.

Notre catalogue d'exposition compte à ce jour 75 expositions (pour 62 en 2018) et 12 expositions sur bâches.

Nous avons exposé dans 18 lieux différents :

19 sur le Tarn et Garonne

7 en Haute Garonne

2 en région Occitanie.

Les lieux les plus utilisés sont :

Le Fort Montauban

Les Galeries Lafayette Montauban

La Maison de retraite Lafrançaise

La Médiathèque Verdun sur Garonne

La Maison de retraite de Lauzerte

Les châteaux de Bruniquel

La Maison de retraite protestante Montauban
 La Maison de quartier de Sapiac
 La Médiathèque St Etienne de Tulmont
 Le coll ge Saint Antoine de Caussade
 Le château de Nègrepelisse
 Le Muséum d'Histoire Naturelle de Montauban
 L'Auberge des Trouilles Lafrançaise
 Le Th atre Olympe de Gouges
 La Maison du Crieur
 La Maison de Retraite l'Ange Gardien

Pour 2020 nous retrouverons les murs du Lycée Capou.

Côté partenariat nous avons participé à « La Biennale de la Photographie de Danse » et à la « La fabrique du Jazz ».

L'objectif de la plus grande visibilité de l'association dans le tissu montalbanais est réussi même si les expos au marché ont été bien moins suivies que par le passé.

PCC est une association Montalbanaise qui va au devant du citoyen pour démocratiser cette forme de culture liée à l'image.

Sur le plan de la dynamique de l'association.

Les participations aux expositions collectives sont importantes :

19 photographes pour Bleu (34)	10 photographes pour Humeur de chien (27)	10 photographes pour Objets inanimés (35)
13 photographes pour Photo minimaliste (30)	14 photographes pour Jeux (24)	7 photographes pour Mouvement capturé (10)
3 photographes pour Portraits de Résidents (47)	2 photographes pour Les Galeries Lafayette (24)	

Le Défi du mois est assez bien suivi malgré des moments plus difficiles souvent liés au thème proposé.

Côté site internet, la Photo du mois marque le pas : 107 images pour 11 mois, soit 10 images en moyenne par mois (en 2018 nous avons 125 photos, en 2017 161, en 2016 168 !!!).
 La photo à la critique n'a pas non plus été plébiscitée : 8 photos et seul 5 adhérents ont apporté leurs contributions.

Peu de formation cette année : une seule pour le Flash externe et une concernant le Studio.

La nouvelle formule du Marathon a permis un fonctionnement un peu plus serein et un taux de participation stable. Un des éléments à améliorer serait l'information en direction des participants afin qu'ils sélectionnent leur image sur leur appareil photo et non sur les ordinateurs. Ceci pouvant contribuer à fluidifier l'arrêt devant les PC.

Au bilan un « Peut mieux faire » sur le plan de la dynamique.

Vote :

Qui s'abstient : néant

Qui vote contre : néant

Qui vote pour : 26

Le Rapport Moral est voté à l'unanimité des 26 votants

Rapport d'activités 2019

I – ANIMATION

Les expos du samedi au marché :

Bleu	Collectif PCC
Humeur de chien	Collectif PCC
Objets inanimés	Collectif PCC
Photo minimaliste	Collectif PCC
Abbaye de Grandselve	Collectif PCC
Balcons et terrasses à Montauban	Denis Gauvin
Histoire d'eau	Joël Pierre
Jeux	Collectif PCC
Transnistrie_2017	Maurice Cuquel
Les Galeries Lafayette	Denis Gauvin Gérard Trevisan
Fenaisons à Espinas	Daniel Gillet
Fabrique de balais à grisolles	Jean Portes
Pour le plaisir des yeux	Marie Antoinette
Moscou	Claude Galaup

Les expos collectives et individuelles

Exposition	Auteur	Lieu
Instants fugitifs	Gérard Trévisan	Collège St Antoine Caussade
Réhabilitons le Jaune – Se mettre au vert	Collectif PCC	Galleries Lafayette

Les mains ont la parole	Collectif PCC	Le Fort Montauban
Les chevaux de la(d) et de l�_ba(t)s	Joël Pierre	Le Fort Montauban
Cuba	Gérard Soubiran	Cinéma Le Lumière L'Union
Voir la vie en rose	Collectif PCC	Maison de retraite Lafrançaise
Sur la trace des fabriques de balais Grisolles	Jean Portes	Médiathèque Verdun
Sahraouis : retour sur terre	Maurice Cuquel	Espace diversité Laicit� Toulouse
Montauban : un siècle nous sépare	Alain Huguet	Le Fort Montauban
Italia, ti amo ! - Venise	Collectif - Claude Galaup	Galeries Lafayette
Démolition maison de retraite Verdun	Jean Portes	EHPAD Verdun-sur-Garonne
Cuba	Gérard Soubiran	Le Fort Montauban
Biodiversité en ville	Collectif PCC	Galeries Lafayette
Balcons et terrasses à Montauban	Denis Gauvin	Maison retraite L'Ange Gardien
Carnaval en République Dominicaine	Nadine Domenech	Médiathèque Verdun-sur-Garonne
L�-dessus le temps est passé	Mako	Le Fort Montauban
Violet impérial	Collectif PCC	Galeries Lafayette
Venise	Claude Galaup	Maison de retraite Lafrançaise
Monochrome	Gérard Trevisan	Le Fort Montauban
Albanie : au-delà des ruines	Maurice Cuquel	Clic Clac Montignac
Jeux	Collectif PCC	Galeries Lafayette
Cuba	Gérard Soubiran	Cinéma ABC Toulouse
Ouest américain	Gérard Soubiran	Bibliothèque Merville
La rue	Gérard Soubiran	Centre d'animation Toulouse - Lalande
Est side gallery - Berlin	Gérard Soubiran	Centre médical Montastruc
� l'ombre de la mémoire arménienne	Maurice Cuquel	Médiathèque La Souterraine
Mouvement capturé	Collectif PCC	Maison du crieur Montauban
Insolite	Collectif PCC	Le Fort Montauban
Cuba	Gérard Soubiran	Le Tempo Léguevin
La rue	Gérard Soubiran	Parcours de photo Escuellens
Ouest américain	Gérard Soubiran	Médiathèque St Jean de l'Union
Iran, les élections font-elles la démocratie ?	Maurice Cuquel	Quinzaine de l'image Maubourguet
� l'ouest de l'Irlande	Pierre Deilhaes	Maison de retraite Lauzerte
Instants fugitifs	Gérard Trévisan	Le Fort Montauban
Montauban : un siècle nous sépare	Alain Huguet	Galeries Lafayette
Vingt après ... Portrait de Verdunois	Jean Portes	Médiathèque Verdun-sur-Garonne
De la sculpture à la photographie	Collectif PCC	Le Fort Montauban
Les chevaux de la(d) et de l�_ba(t)s	Joël Pierre	Maison de retraite Lauzerte

Arménie 24 avril 2015	Maurice Cuquel	Maison de retraite protestante Montauban
Fenaisons � Espinas	Daniel Gillet	Maison de retraite Lafrançaise
Couleur d'orange	Collectif PCC	Le Fort Montauban
Les Galeries Lafayette	D Gauvin G Trevisan	Galeries Lafayette
Transnistrie : back to USSR	Maurice Cuquel	Visa pour l'Image Perpignan
Objets inanimés ...	Collectif PCC	Le Fort Montauban
Voir la vie en rose	Collectif PCC	Galerie Lafayette Montauban
Cuba	Gérard Soubiran	Médiathèque Lagardelle sur Lèze
Pour le plaisir des yeux	Marie Antoinette	Le Fort Montauban
Objets inanimés ...	Collectif PCC	Galeries Lafayette Montauban
Enfants du monde	Maurice Cuquel	EHPAD Beaumont
Algérie 2018	Maurice Cuquel	Maison d'arrêt Montauban
Cambodge 2012	Maurice Cuquel	Médiathèque Montpezat
Transnistrie	Maurice Cuquel	Maison d'arrêt Agen
Enfants du monde	Maurice Cuquel	Médiathèque Albi et Molières
Les Châteaux de Bruniquel		
Violet Impérial	Collectif PCC	Châteaux Bruniquel
Biodiversité en ville	Collectif PCC	Châteaux Bruniquel
Offenbach	Collectif PCC	Châteaux Bruniquel
Le Marathon		
Toulouse : passé-présent L'essence de la féminité	Jan Renette	Cloître des Carmes
Regard bizarro�de sur Bruniquel	Collectif PCC	P�le des Techniques de l'Image
Photo minimaliste	Collectif PCC	P�le des Techniques de l'Image

II – FORMATION

Formation	Nombre de formations	Nombre de stagiaires
Stages : Les jeudis de la photo	1	4
	Nombre de formations	Nombre de participants
Partage de Savoirs Studio	1	5

Soirée photos illuminations	1	0
-----------------------------	---	---

III – PARTENARIAT

Côté partenariat nous avons participé à « La Biennale de la Photographie de Danse » avec une exposition et des prises de vues, et à la « La fabrique du Jazz » avec une exposition d'André et un reportage sur les moments forts de cette manifestation.

IV – MARATHON

Bilan du Marathon Photographique Numérique 2019



Inscriptions sur le site			
	Adultes	- 18 ans	Repas
Inscrits :	38	6	13
Inscriptions le 05 Octobre			
Ne viennent pas :	6	1	
S'inscrivent le jour même :	4	3	
Bilan :	36	8	13
Total :	44		13

Statistiques sur les participants				
Sexe :	Masculin		Féminin	
		23		21
	- de 18 ans	De 18 à 40 ans	De 41 à 60 ans	Plus de 60 ans

Age :	8		11		15		10	
Lieu de résidence :	Montauban	Département	31	46	47	Autre		
	14	9	10	2	1	0		
Comment ont-ils eu connaissance du Marathon ?	Bouche à oreille	Ancien Praticquant	Autre	Presse Locale	Internet			
	11	28	2	0	0			

Bilan de la journée

La participation est stable : 44 photographes pour 156 photos exposées au Cloître des Carmes.

Le thème proposé sur internet et pour lequel les participants avaient un mois pour envoyer leur photo a réuni 31 participants.

Ce Marathon 2019 « nouvelle formule » avec un thème internet et trois thèmes pour la journée du 05 octobre a récompensé 13 gagnants.

Le jury a désigné un premier prix et un deuxième prix pour les trois thèmes pour lesquels les participants devaient ne proposer qu'une seule photo. Le prix du public a récompensé trois photographes dans chaque thème. Et enfin le jury a désigné trois gagnants dans la catégorie jeunes pour les trois thèmes de la journée.

Comme les années précédentes, une sélection des images sera tirée en grand format sur bâches nautiques. Elles seront prêtées aux municipalités, médiathèques ou associations qui en feront la demande. Elles sont donc à disposition pour des expositions de plein air.

Sur notre site : www.photocrea.org à la rubrique « Le Marathon Photos », les photos des gagnants ainsi que toutes les photos prises et affichées ce jour là.



Concernant le vote public, ce sont à la fois les participants qui votent ainsi que les visiteurs qui le souhaitent. Souvent on nous dit que les auteurs des photos votent pour leurs photos ... ils ont le droit. Nous sommes attachés à cette forme d'autoévaluation, « *c'est parce que je dois évaluer les photos des autres que j'apprends sur les miennes* ». On peut trouver ses photos très belles et celles de certains autres plus belles encore !

Depuis quelques temps déjà nous voulions mettre en avant une certaine forme de compétence. Nous avons décidé d'attribuer un « prix » supplémentaire, celui du Meilleur Auteur, il s'agit de récompenser celui ou celle qui aura réalisé les meilleures photos sur les trois thèmes. Nous nous sommes appuyés à la fois sur les évaluations des jury et sur les votes public.



Difficultés rencontrées

Tout s'est bien passé. Mais de n'avoir sélectionné qu'une photo par thème, na pas eu l'effet escompté. Nous n'avons pas terminé plus tôt que les années précédentes. En revanche, les PCCéens chargés du tirage des photos ont eu le temps de déjeuner en toute tranquillité.

Points à revoir : le nombre de récompenses. Il suffira d'une concertation début septembre. A ce jour, 2 des 3 chèques-cadeau ont été récupérés. La troisième personne venant d'Agen n'a, probablement, pas encore eu l'occasion de revenir à Montauban.

Droit de retoucher les photos : difficile de contrôler quoi que ce soit entre les participants qui apportent leur ordinateur et ceux dont l'appareil permet les retouches.

Décision prise :

Il est demandé aux marathoniens de donner une carte ne contenant qu'une seule photo de leur choix pour le tirage sur papier.

Cette année nous avons constaté que certains d'entre eux nous confiaient des cartes contenant jusqu'à 80 photos !! Or nous n'avons pas le temps de faire le tri à leur place.

Nous décidons de n'accepter qu'une carte avec un dossier marathon ne comprenant qu'une photo par thème. Toutes les autres seront refusées.

Proposition ayant été faite à Gérard de conserver les deux thèmes le matin avec 2 photos et une seule photo pour le 3^{ème} thème, nous y avons réfléchi mais cela suppose des frais supplémentaires (location d'imprimantes etc) que nous ne pouvons pas nous permettre.

Thème internet : 30 des 31 participants à ce thème ont participé au marathon. Le nombre de votes a été indiqué sur la photo de chacun d'eux.

Notre invité d'honneur est reparti enchanté par les échanges qu'il a pu avoir pendant la journée, aussi bien au cours du repas qu'au Cloître des Carmes. Néanmoins un constat a été effectué : l'absence du marché

sur le plateau a engendré un manque de visiteurs pour son exposition, contrairement aux années précédentes.

Autre constatation : suite aux données recueillies lors des inscriptions, il en est ressorti que les annonces faites dans la Presse et sur internet n'ont pas été suivies d'effet. Les 44 participants étaient des fidèles ou des personnes informées par « le bouche à oreilles ».

V – PROJETS

Projet d'expos collectives :

- Rouge
- Le sport
- Montauban insolite
- L'usure du temps

VI – COTISATION

La cotisation est maintenue à 32 €.

VII – QUESTIONS DIVERSES

Notre site est passé en https : protocole de transfert hypertexte sécurisé. Ce qui signifie que les connexions entre le site et toute personne se connectant au site sont sécurisées grâce à un cryptage des données.

Ce qui posait problème était la partie Galerie essentiellement pour la « Photo du mois ». Vous avez dû remarquer que lorsque vous donniez votre mot de passe vous aviez une alerte de non sécurité.

Pour accéder au site sécurisé il vous faudra retaper intégralement cette adresse dans la barre d'adresse de votre navigateur : <https://www.photocrea.org>

Vote :

Qui s'abstient : néant

Qui vote contre : néant

Qui vote pour : 26

Le Rapport d'Activité est approuvé à l'unanimité des 26 votants.

Élection des membres du Conseil d'Administration

Membre du Conseil d'Administration sortant :

Pierre DEILHES

Membre démissionnaire :

Émilie BRUCHOT

Se présentent :

Jean ESCANDE

Michel VACQUIE

Élus :

Gilbert DASSIE

Joël DAUSSY

Jean ESCANDE

Jean Pierre FAGET

Denis GAUVIN

Alain HUGUET

Jean Pierre LARA

Alain MASIP

Joël PIERRE

Marie Antoinette RENAUD

Gérard TREVISAN

Michel VACQUIE

Les 12 administrateurs ont été élus à l'unanimité des voix des votants.